

Savez-vous vraiment ce que vous chantez ?

Les Françaises

Sam 17 Oct à 19h30
Grand Théâtre

Les Françaises reviennent ! Avec un spectacle Nouvelle version : répertoire étoffé, concept revisité, jeu qui vire rapidement au cabaret burlesque déjanté...

Les Françaises proposent de traduire de façon littérale ou décalée les plus grands succès du répertoire anglo-saxon, histoire de vérifier la pertinence de ce que l'on chantonne sous la douche. On y chante en chœur et quelque peu interloqué : « Tu dis oui, je dis non. Tu dis stop et je dis va, va, va... ». Autant d'occasions de tester les connaissances du public, de dérouler des mimiques démoniaques, de s'adonner à des chorégraphies barrées, des bruitages sophistiqués et autres trouvailles scéniques.

Tarifs normal (adulte 21 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 18 €, enfant 12,50 €)**Les liaisons dangereuses**

Christine Letailleur / Pierre Choderlos de Laclos

Mer 18 Nov à
Grand théâtre

La jeune Cécile Volanges quitte son couvent pour faire l'apprentissage du monde et épouser le comte de Gercourt, mais une de ses parentes, la marquise de Merteuil, entend profiter de ce projet de mariage pour se venger d'une infidélité que lui a faite autrefois Gercourt. Elle charge donc son complice, le vicomte de Valmont, de pervertir Cécile avant ses noces. Mais loin de Paris, Valmont s'est de son côté mis en tête de séduire la dévote présidente de Tourvel...

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)**A Ô Lang Phô (durée 1h)**

Nouveau Cirque – à partir de 6 ans

Mar 24 nov 20h30
Grand théâtre

Nhat Ly et Lan Maurice Nguyen sont français d'origine vietnamienne. Ils ont été formés à l'École du cirque national de Hanoï. Tuan Lé, jongleur, a fait ses armes au Cirque du Soleil. Tan Loc Nguyen est l'un des chorégraphes vietnamiens les plus respectés. Cet impressionnant quatuor transcende un cirque ancré dans une tradition millénaire pour l'habiller de la modernité du nouveau cirque. Virevoltant sur des bambous transformés en agrès, mêlant jonglage, équilibre, sauts en tous genres, les vingt artistes du Cirque du Vietnam ne respirent jamais ! Pas plus que les spectateurs, éberlués par le rythme de leurs enchaînements.

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

Elisabeth, reine d'Angleterre
Ensemble Matheus/Opéra de Rossini

Lun 30 nov 20h30
Grand Théâtre



Comme à chaque automne, et ce pour la sixième année consécutive, Jean-Christophe Spinosi et l'Ensemble Matheus nous réservent la primeur d'un ouvrage lyrique dans le cadre de l'opération bretonne "Opéra en Région". Leur choix s'est porté sur le truculent *Elisabetta, Regina d'Inghilterra* de Rossini, compositeur joyeux, célèbre pour son inépuisable veine mélodique et ses airs d'une grande virtuosité qui offrent aux solistes des monuments d'anthologie.

Tarifs normal (adulte 21 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 18 €, enfant 12,50 €)

INFINITA (durée 1h30)
Famille FLÖZ – à partir de 8 ans

Mar 15 déc 20h30
Grand Théâtre



Formée il y a dix ans, la Famille Flöz reste un phénomène international inclassable. Elle cultive l'art de faire rire tout en saisissant, au plus profond, la vulnérabilité de l'être. C'est une géniale et désopilante mise à plat des turbulences de l'existence, une invitation à revenir à la compassion pour partager les petites victoires quotidiennes du bébé qui devient une grande personne, jusqu'à la vie ordinaire mais fantasque d'un vieillard. Par-delà l'humour irrésistible, une étrange douceur se dégage de ce voyage, un sentiment de fraternité inéluctable.

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

Le retour au désert
Arnaud Meunier / Bernard-Marie Koltès

Ven 08 Jan 20h30
Grand Théâtre



Dans une petite ville de province du début des années 1960, en apparence paisible, une femme rentre d'Algérie avec ses deux enfants pour s'installer dans la maison familiale où réside son frère. Le caractère entier et sans compromis de Mathilde va alors vite trancher avec l'évidente notabilité autoritaire d'Adrien, propriétaire d'usine. Mathilde semble fuir ce qu'on appelle alors les événements d'Algérie et vient récupérer son dû : la moitié des biens familiaux détenus par son frère. Elle fera rapidement voler en éclat les faux semblants d'ordre et de paix et va réveiller dans ce "désert" les secrets et les non-dits de cette petite communauté provinciale.

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

NOVECENDO
Alessandro Baricco / André Dussollier

Jeu 11 fév 20h30
Grand Théâtre



Un monologue enivrant d'André Dussollier, adapté du roman d'Alessandro Baricco. L'histoire étrange d'un musicien né sur un bateau, adopté par l'équipage et qui, sa vie durant, ne descendra jamais à terre.

Tarifs normal (adulte 18,50 €, enfant 12,50 €) ; réduit* (adulte 16 €, enfant 11 €)

L'AVARE
Ludovic Lagarde / Molière

Mer 24 fév 20h30
Grand Théâtre

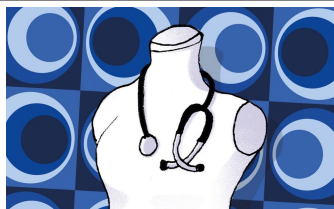


Harpagon a du pain sur la planche : enterrer son trésor dans le jardin, épouser la toute jeune Marianne, imposer sa loi à ses enfants, nouer et dénouer des intrigues domestiques, organiser un banquet au rabais. Quelle activité pour ce grand économe ! Mais c'est pour mieux conserver sa manie. Voilà son seul trésor. Pour la protéger à tout prix, il persévère dans son être ; il se dépense jusqu'à la ruine. Et ne préserve rien d'autre que son magot. Tout peut y être sacrifié. On assiste sidéré à cette destruction. Il n'y a pas d'issue ; l'argent est enterré et le manque précipite toute cette petite société dans une urgence panique.

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

Tailleur pour dames
Cédric Gourmelon / Georges Feydeau

Ven 18 mar 20h30
Grand Théâtre

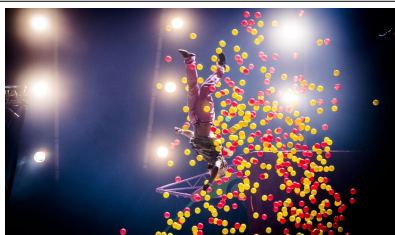


Moulineaux, homme marié et médecin mène en apparence une vie paisible. Il rentre à l'aube après avoir découché, ayant attendu en vain sa maîtresse toute la nuit. À son réveil, Yvonne, sa femme, soupçonne son infidélité et attend des explications. Moulineaux prétexte qu'il était au chevet d'un ami moribond, un certain Bassinet. Mais celui-ci a choisi malencontreusement de visiter les Moulineaux ce matin-là et il est visiblement bien portant...

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

SUPER SUNDAY (durée 1h40 avec entracte)
Race Horse Company – à partir de 6 ans

Mer 23 mar 20h30
Grand Théâtre



Le nouveau spectacle des jeunes virtuoses de la Race Horse Company est coloré, vivant et gai. Catapulte humaine, roue de la mort, balançoire... autant de numéros à hauts risques. Est-il possible d'y survivre sans la foi ?

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

Le ballet de l'Opéra National de Paris
Les seules représentations en tournée !

Ven 13 mai 20h30
Grand Théâtre



Immense événement que la venue à Brest, pour la première fois et en exclusivité nationale, du Ballet de l'Opéra de Paris. Pour cette saison 2015/2016, Le Quartz reçoit en effet les seules représentations en tournée de ce ballet des plus fameux, joyau parmi les joyaux...

Tarifs normal (adulte 26 €, enfant 20,50 €) ; réduit* (adulte 23 €, enfant 18 €)


La ménagerie de verre
Daniel Jeanneteau / Tennessee Williams


Mer 18 mai 20h30
Grand Théâtre



La Ménagerie de verre se déroule dans un petit appartement de la ville américaine de Saint Louis et met en scène trois membres de la même famille, les Wingfield : une mère, Amanda, abandonnée par son mari, un fils, Tom, poète et employé dans une usine de chaussures, une fille, Laura, fragile, solitaire et qui collectionne de petits animaux en verre. À ce triangle s'ajoute un quatrième personnage : Jim, jeune collègue de Tom, invité le temps d'une soirée.

Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)

REQUIEM DE VERDI Ensemble Matheus	Ven 20 mai 20h30 Arena
 <p>Pour Brest Arena et son cadre spectaculaire, Jean- Christophe Spinosi et l'Ensemble Matheus créent le plus grandiose des Requiems, monumental tant par ses proportions (près de cent cinquante musiciens sur scène) que par son lyrisme forcené. Des complices de toujours rejoignent le projet : la Musique des Equipages de la Flotte et le chœur Anacrouse du Lycée de Kérichen. Un événement exceptionnel qui ne manque pas de classe !</p>	
Tarifs normal (adulte 26 €, enfant 20,50 €) ; réduit* (adulte 23 €, enfant 18 €)	

Dino fait son crooner, Shirley fait sa crâneuse	Ven 27 mai 20h30 Grand Théâtre
 <p>Dino fait son crooner, mais pas seulement. Dans ce nouveau spectacle, la chanson croise la comédie “à l’italienne” dans une ambiance conviviale et festive. Il nous raconte sa famille, ses vacances en Italie du sud, ses fêtes, ses joies et ses peines... tout en mitonnant la recette de la fameuse sauce tomate de sa grand-mère.</p>	
Tarifs normal (adulte 16 €, enfant 14,50 €) ; réduit* (adulte 14 €, enfant 10 €)	

Stéphane Guillon "Certifié conforme"	Ven 10 juin 20h30 Grand Théâtre
 <p>Stéphane Guillon, égal à lui-même, toujours aussi réfractaire à la bien pensante et à l'autocensure offre un spectacle effervescent, décapant, inventif : <i>Certifié Conforme</i>. Il nous entraîne à rire du “grave” plutôt qu’à en pleurer, à déceler chez nous les contradictions qu’on ne reconnaisse que chez les autres et, par le prisme de l’humour noir, à lutter contre nos angoisses petites et grandes !</p>	
Tarifs normal 31 ; réduit* 27,50€	

Inscriptions :

Claire Le Bail au CRNA (02 98 37 32 81) claire.le-bail@aviation-civile.gouv.fr

Règlements :

Claire Le Bail au CRNA (02 98 37 32 81) claire.le-bail@aviation-civile.gouv.fr

Bernard Gelebart à la Guipavas (02 98 32 02 80) bernard.gelebart@aviation-civile.gouv.fr

<http://apacib.fr>

* OE, module 4, administratif sauf cat A